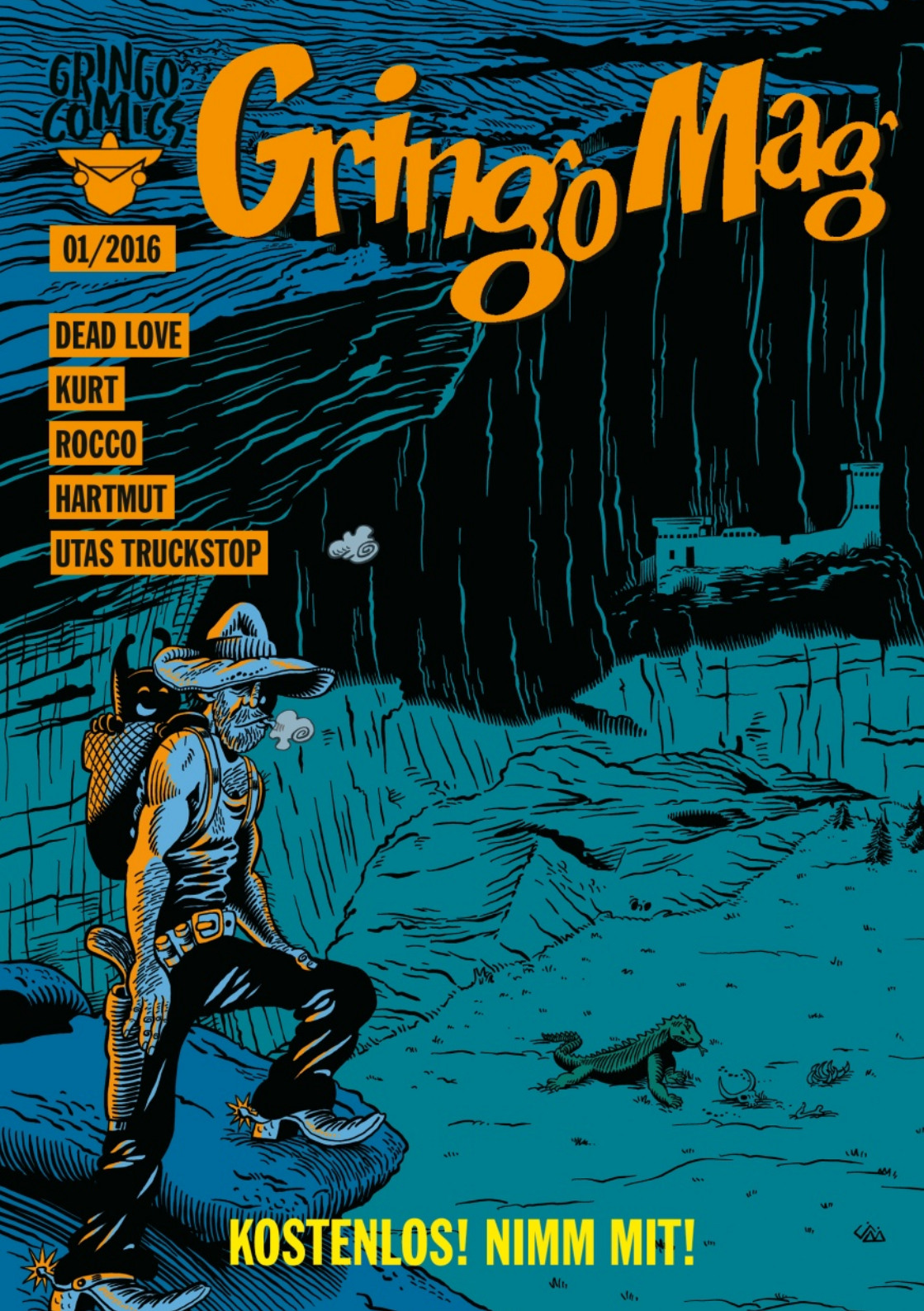

GRINGO COMICS
Gringo Mag
01/2016
DEAD LOVE
KURT
ROCCO
HARTMUT
UTAS TRUCKSTOP
KOSTENLOS! NIMM MIT!

© Brecht Evens / Reprodukt
COM
SAL
17.
INTERNATIONALER
COMIC-SALON
ERLANGEN
26.–29. MAI 2016
www.comic-salon.de
COMIC
SALON

Editorial

Herzlich willkommen zur ersten Ausgabe vom GRINGO MAG!

Unser kleines, aber feines Gratis-Heft bietet Comics und Leseproben aus dem Gringo-Universum und ist ab jetzt regelmäßig bei eurem Comichändler erhältlich. Wenn er eine Ausgabe einmal nicht hat, sprecht ihn einfach darauf an!

Auf unserer Webseite www.gringo-comics.de findet Ihr alle Infos über unsere erhältlichen Comics. Zudem solltet Ihr regelmäßig bei unserem Verlagsblog www.gringo-logbuch.de vorbeischauen für Ankündigungen, Neuigkeiten und exklusive Online-Comics.
Und für ganz kurzfristige und knackige News folgt @gringocomics auf Twitter. Es gibt viel zu entdecken!

Viel Spaß beim Lesen wünschen:
Eure Gringos

Inhalt:

Kurt
Dead Love: Leseprobe
Hartmut
Rocco: Keine Gnade - nirgends
UTAs Truckstop

IMPRESSUM:
Das GRINGO MAG ist ein kostenloses Comicheft und erscheint bei Gringo Comics, Rossbergstr.3, 73734 Esslingen. V.i.s.d.P.: Holger Bommer.

Abdruck der Inhalts, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung des Verlags.
Wer klaut, ist nämlich doof!

Auflage 5000

Mehr Infos: www.gringo-comics.de

Der Hartmut ist seit mittlerweile fast 25 Jahren im deutschen Comicuniversum unterwegs. Und endlich gibt es eine Sammelbandedition, welche alle frühen Abenteuer enthält, die sonst nur zu unglaublich hohen Preisen zu bekommen sind.

In diesem ersten Sammelband könnt ihr nachlesen, wie der Hartmut die böse Hexe reinlegt, was er im Bahnhofskino, mit seiner Freundin Susi im Sandkasten und mit seinem besten Freund Holger beim Äpfel klauen erlebt, und natürlich auch, wie sich der Hartmut mal so richtig was getraut hat...

Di allererßten Abenteuer fom Hartmut
ISBN 978-3-940047-53-3
Paperback A5
96 Seiten s/w
Preis 9,90 Euro

KURT von Holger Bommer

Leseprobe:

DEAD LOVE

Stephan Hagenow ist ein Filmfreak. Er hat schon dem Endzeitfilm seine eigene Comicversion verpasst (MAC TRAP), und dem 80er Jahre Actionfilm (BERSERKER)ebenso.

Jetzt hat er sich dem Zombie-Subgenre gewidmet – endlich, möchte man sagen. Denn es gibt keinen Zombiefilm, den Stephan Hagenow nicht kennt, vom erhabenen Klassiker bis zum obskurherrlichen Spät-Italo-Schund.

Wie einige neuere Filme der letzten Jahre verbindet Stephan das Genre nun mit anderen Einflüssen. DEAD LOVE ist eine Liebesgeschichte vor dem Hintergrund der Zombie-Apokalypse: Irgendwo in einer amerikanischen Kleinstadt leben Jeff und Jennifer, sind schwer verliebt – und dann bricht die Zombie-Seuche aus. Jeff bekommt das allerdings erst mit, als es zu spät ist: Jennifer wurde gebissen! Er nimmt seine Angebetete trotzdem mit nach Hause, kettet sie sicherheitshalber an, und setzt die Beziehung unter drastisch veränderten Vorzeichen fort. Das kann natürlich nicht für immer gut gehen... Oder doch?

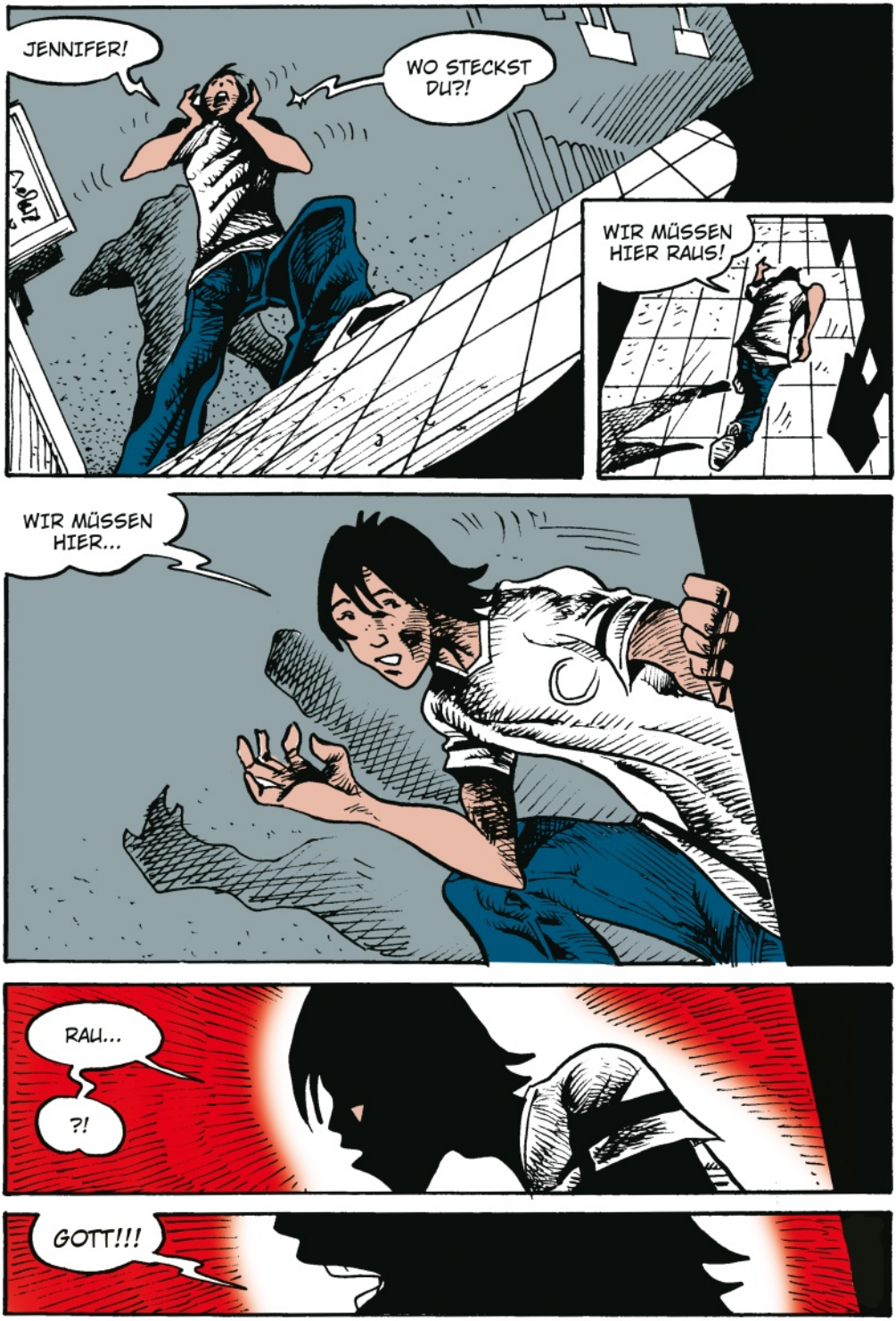
Stephan Hagenow findet hier ruhigere Töne, als man es erwarten würde, entwickelt die Story schnörkellos und verzichtet komplett auf derbe Gewaltspitzen oder ironische Brechung. Das flüssige Storytelling zieht einen hinein in die dramatische Geschichte, die gnadenlos auf ein ebenso überraschendes wie unvermeidbares Ende zusteuert.

Dead Love
ISBN 978-3-940047-52-6
17 x 24 cm / 80 Seiten
farbig / 9,80 Euro

JENNIFER!!
JEFF?
HAST DU MICH GERUFEN?
JEFF?
?!
GROAR!

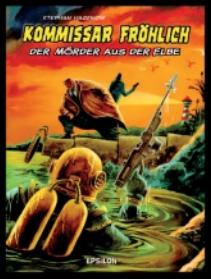
GROAR!

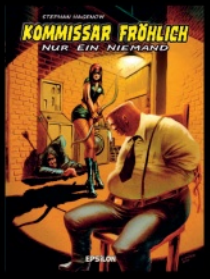
GROAR!


JENNIFER!
WO STECKST DU?!
WIR MÜSSEN HIER RAUS!
WIR MÜSSEN HIER...
RAU...
?!
GOTT!!!

KOMMISSAR FRÖHLICH

Um nach den gesellschaftlichen Regeln Beachtung zu finden, muss man einen Gewaltakt begehen! Unter dem bleibt man ein Niemand! Doch wer einmal zu Pfeil und Bogen greift, trifft mehr, als sie wollte. So werden die Ziele immer höher und der Absturz immer tiefer. Kommissar Fröhlich, mehr ein Mensch mentaler Gewalt, wird so zum Ziel der respektlos Begehrten. Fröhlich geht die Welt zugrunde!





www.epsilongrafix.de

DI ABENTEUER FOM HARTMUT

Der berümte Forscher Indianerjames irrt seit 1 Woche durch den Uhrwalt.

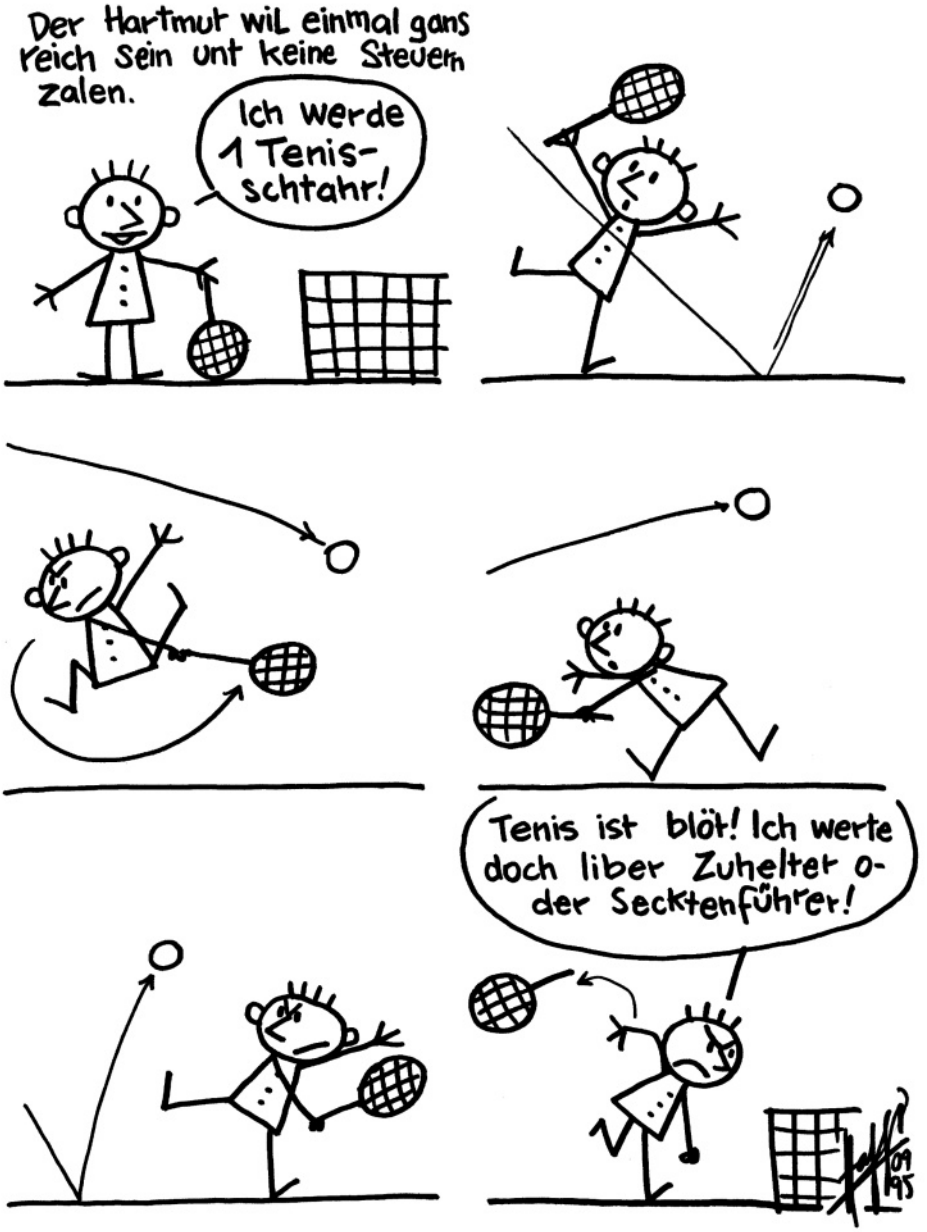
Er ist mit knapper Noht den Kanipahlen unt wilden Tieren endkommen.

Seit 3 Tahgen hat er nichzmer gegessen auser 1 pahr Kefer unt Risenwürmer.

Kurz befohr er erschöbft zusammen bricht ereicht er die Hütte einer alten Uhrwaltzauberin.

Sie let ien zum essen ein unt servirt 1 damfenden Tobf voll...

Die Abenteuer fom Hartmut



Der Berserker

ist ein Geheimagent im Superheldenkostüm, der von der Special-Force Agency für Jobs angeheuert wird, die allen anderen zu schmutzig und gefährlich sind. Im ersten Band muss er den unberechenbaren und psychopathischen (fiktiven) Diktator von Haiti ausschalten, der sein Volk mit grausamer Härte ausbeutet. Der Diktator ist natürlich ein fieser Folterer und Vergewaltiger, der nichts anderes als den geballten Zorn des Berserkers verdient hat. Bei aller Härte kommt auch der Humor nicht zu kurz: Wie Dinky, die Haustier-Schildkröte, unverschuldet mitten ins Kampfgeschehen gerät, muss man gesehen haben.

In BERSERKER verbindet Stephan Hagenow das Beste aus FRÖHLICH (zynische Sprüche, fieser Humor) mit den Vorzügen aus MAC TRAP und RATTENMEUTE (deftige Action, brutale Fights, kernig-bizarre Typen). Herausgekommen ist ein hammerharter Comic im Geiste eines 80er Jahre Actionfilms. Da wird politisch unkorrekt gekalauert und knochensplitternd getreten, dass kein Auge trocken bleibt. Chuck Norris ist nix dagegen.

Berserker 1: Todesgrüße aus Haiti
ISBN 978-3-940047-46-5
Paperback 72 Seiten
farbig
Preis 9,80 Euro

Leseprobe:

ROCCO

Keine Gnade-Nirgends

Kurz vor Beginn des 20. Jahrhunderts ist der Wilde Westen weitgehend von der neuen Ordnung verdrängt worden. Nur in den äußersten, südwestlichen Zipfeln Amerikas findet man ihn noch, den Wilden Westen, wie er in unseren Geschichtsbüchern beschrieben wird:
Weite, unberührte Landschaften. Bizarre Felsformationen mit schmalen, finsteren Schluchten. Holzige Kuhkäffer inmitten lebensfeindlicher Wüsten. Cowboys. Sheriffs. Gesetzlose. Zombie-Apachen. Bigfoot. Tentakel-monster.
Der mysteriöse Grand Wizard und seine skrupellosen Klan-Soldaten wollen sich dieses letzte bisschen Freiheit unter den Nagel reißen. Doch ein Mann stellt sich ihnen in den Weg: Sam Tom Rocco Anger, der reimende Revolvermann. Um eine Chance gegen die habgierigen Horden zu haben, schart er eine Bande von Ausgestoßenen und Aufständischen um sich. Können sie mit vereinten Kräften dem tödlichen Terror trotzen?

Bela Sobottke, Zeichner von KNOCHEN-JOCHEN, KÖNIG KOBRA und KREPIER ODER STIRB hat dieses grandiose Westernepos geschaffen, von dem ihr hier ein Kapitel lesen könnt.

Keiner killt so schön wie Rocco

ISBN 978-3-940047-45-8
A5 / HC / 56 Seiten
farbig / 12,90 Euro

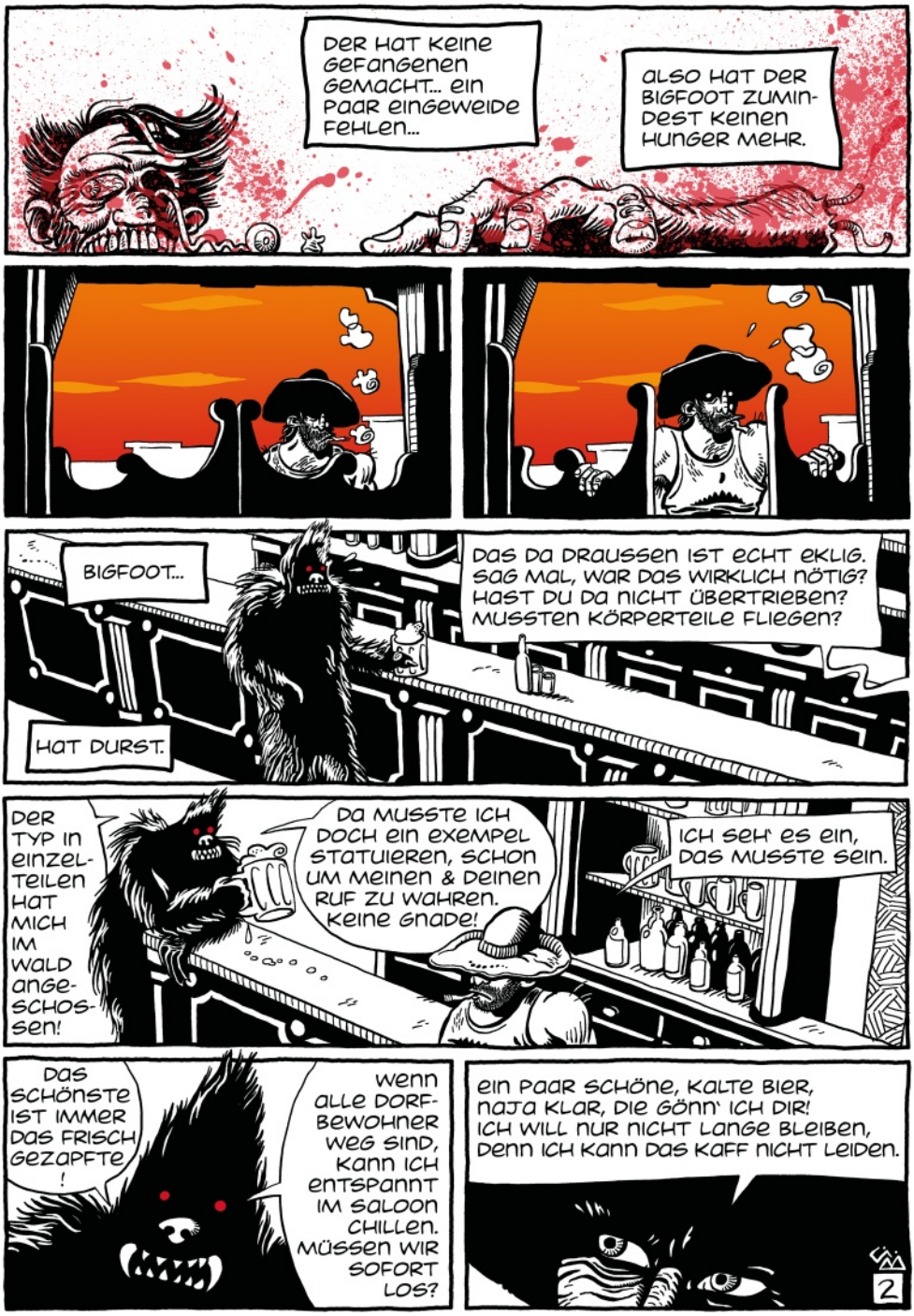
KEINE GNADE - NIRGENDS

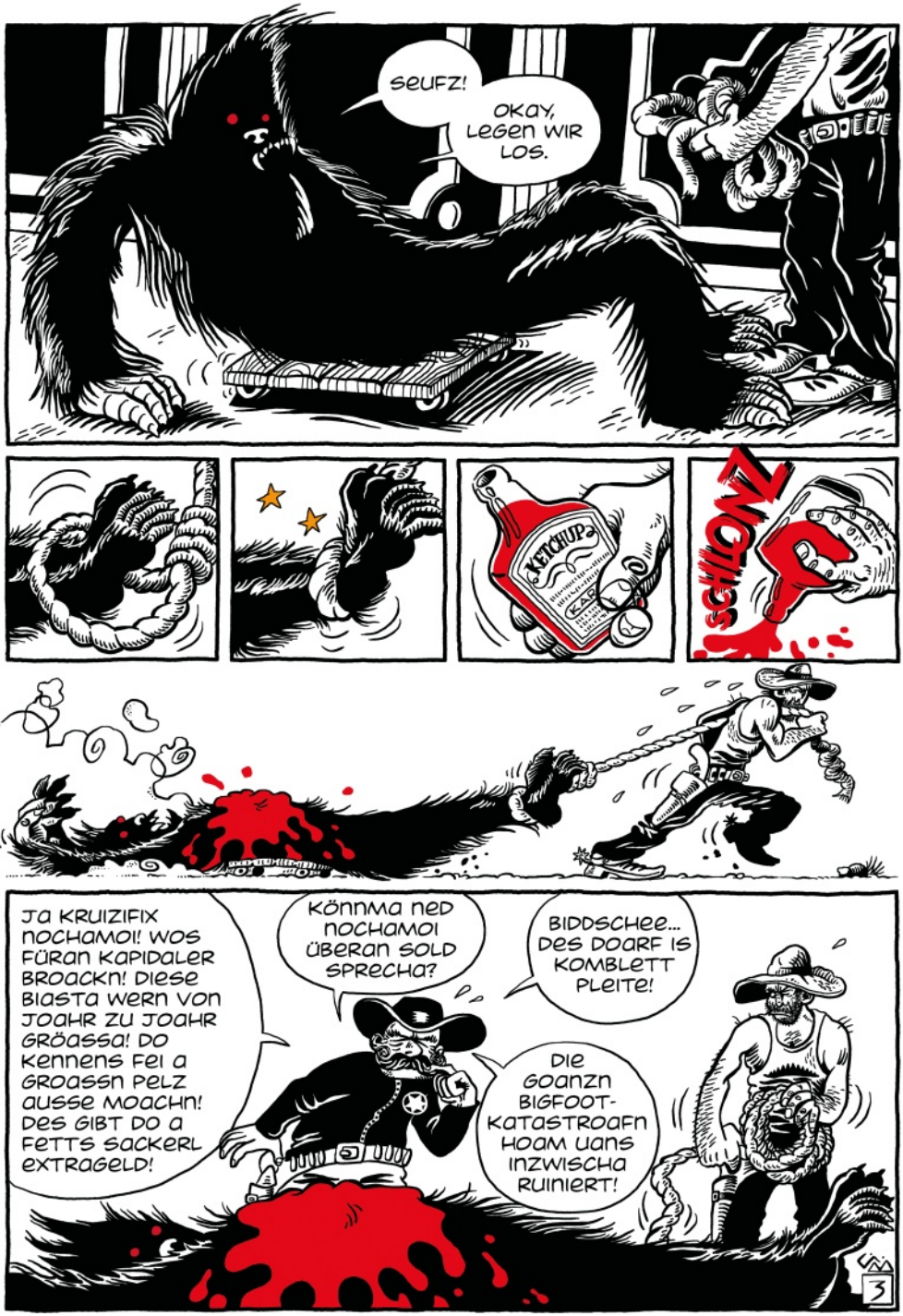
EIN ABENTEUER VOM REIMENDEN REVOLVERMANN SAM TOM ROCCO ANGER, GENANNT S.T.R.ANGER. AUFGEZEICHNET VON BELA SOBOTTKE.

GUT ZU WISSEN, DASS MEINE DREI PLEITEGEIER BEI MAXINE IN SICHERHEIT SIND. SO KANN ICH DIESEN LUKRATIVEN JOB GANZ IN RUHE ERLEDIGEN, OHNE EXTRA-STRESS.

DIE BEWOHNER VON „UNHAPPY PLACE" SIND ALLE GEFLOHEN. WIE IMMER, WENN DER BIGFOOT SIE HEIMSUCHT...

ZUM GLÜCK FÜR MICH & MEINEN GELDBEUTEL HAT HIER KEINER DER SPIESSBÜRGER DEN SCHNEID, DAS BIEST SELBER ZUR STRECKE ZU BRINGEN...

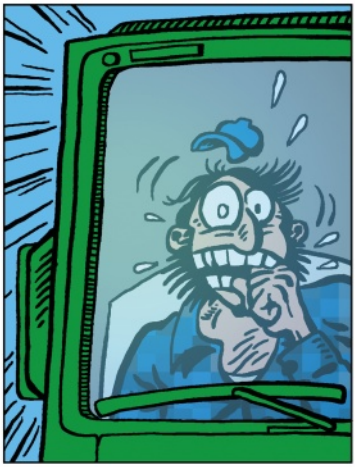

DER HAT KEINE GEFANGENEN GEMACHT... EIN PAAR EINGEWEIDE FEHLEN...
ALSO HAT DER BIGFOOT ZUMINDEST KEINEN HUNGER MEHR.
BIGFOOT...
HAT DURST.
DAS DA DRAUSSEN IST ECHT EKLIG. SAG MAL, WAR DAS WIRKLICH NÖTIG? HAST DU DA NICHT ÜBERTRIEBEN? MUSSTEN KÖRPERTEILE FLIEGEN?
DER TYP IN EINZEL-TEILEN HAT MICH IM WALD ANGE-SCHOSS-SEN!
DA MUSSTE ICH DOCH EIN EXEMPEL STATUIEREN, SCHON UM MEINEN & DEINEN RUF ZU WAHREN. KEINE GNADE!
ICH SEH' ES EIN, DAS MUSSTE SEIN.
DAS SCHÖNSTE IST IMMER DAS FRISCH GEZAPFTE !
WENN ALLE DORF-BEWOHNER WEG SIND, KANN ICH ENTSPANNT IM SALOON CHILLEN. MÜSSEN WIR SOFORT LOS?
EIN PAAR SCHÖNE, KALTE BIER, NAJA KLAR, DIE GÖNN' ICH DIR! ICH WILL NUR NICHT LANGE BLEIBEN, DENN ICH KANN DAS KAFF NICHT LEIDEN.
2


SEUFZ!
OKAY, LEGEN WIR LOS.
KETCHUP
KAC
SCHLONZ
JA KRUIZIFIX NOCHAMOI! WOS FÜRAN KAPIDALER BROACKN! DIESE BIASTA WERN VON JOAHR ZU JOAHR GRÖASSA! DO KENNENS FEI A GROASSN PELZ AUSSE MOACHN! DES GIBT DO A FETTS SACKERL EXTRAGELD!
KÖNNMA NED NOCHAMOI ÜBERAN SOLD SPRECHA?
BIDDSCHEE... DES DOARF IS KOMBLETT PLEITE!
DIE GOANZN BIGFOOT-KATASTROAFN HOAM UANS INZWISCHA RUINIERT!
3

WERDET IHR ES WIRKLICH WAGEN, MICH NICHT RICHTIG ZU BEZAHLEN? NÄCHSTES MAL WÜRD' ICH DANN SAGEN: BIGFOOT KÖNNT IHR SELBER JAGEN!
NA, NA, BASSD SCHO! HIA HAMAS: OANS, ZWOA, DROA, VIEATAUSND DOLLAR. BIDDSCHEE.
IRGENDWANN WERDEN DIE MICH MEHR HASSEN ALS DEN BIGFOOT.
JEDZ MUASS I DEN OANDAN BSCHOAD SANG & DANN GEDZ HOAM. SERVUS & GUADE ROAS!
...IST NUR NOCH EINE FRAGE DER ZEIT...
WAR DAS NICHT ETWAS HART? DU NIMMST DENEN IHR LETZTES HEMD!
ACH, GUCK' DIR DIESE BRUT DOCH AN: DIE HÄLFTE IST IM KU KLUX KLAN! DER REST VON DENEN VÖGELT KINDER, ODER AUF DEM FELD DIE RINDER!
OB LAUT, OB LEISE, GOTTVERDAMMT, NUR MONSTER SIND DIE, ALLESAMT! UND SAGTE NICHT DER CHEF GERADE: FÜR MONSTER GIBT ES KEINE GNADE?!?
IS' JA GUT. HAST JA RECHT.
ICH GEH' ZURÜCK IN MEINE WÄLDER. WIR SEHEN UNS IN DREI MONATEN IM NACHBARDORF. BIS DAHIN!
4
Bela Schwarz 12-13

UTAs TRUCKSTOP

VON BELA SOBOTTKE



UTAS TRUCKSTOP

VON BELA SOBOTTKE

MDD records

others make business
we make rock'n roll
www.mdd-records.de

Lyrically it rotates accordingly to the Cthulhu Mythos, lashing sea storms, crushing water masses and grisly depths of the all-devouring sea.

CTULU - Sarkomand

TERRIBLE OLD MAN
cosmic poems

... the idea to turn the works of H.P. Lovecraft into music. Lyrically you will find the works of H.P. Lovecraft unchanged.

OFFICIAL LICENSED
NECRONOMICON
www.mdd-shop.de

nocte obducta
NEW ALBUM THIS SUMMER

Suicidal Angels

THRANENKIND

distributed by
AL!VE
Erhältlich bei iTunes
Spotify

† HARAKIRI † FOR THE SKY

PRIMORDIAL

ENFORCER

OPHIS

WARPATH

SUIDAKRA

ROTTING CHRIST

SKULLFIST

AKTUELLE RELEASES AB 10,- EURO

YOUR METAL MAILORDER

MDD shop

MDD Label & Mailorder
Fachriastr. 9, 74226 Nordhausen, Germany
fb.com/MDDShop • twitter.com/MDDRecords
www.mdd-records.de • www.mdd-shop.de

NEU BEI GRINGO COMICS:

DIESEL IM BLUT... CONVOY IM KOPF...
UTAs TRUCKSTOP IM HERZEN!

DER NEUE COMIC VON BELA SOBOTTKE
(KEINER KILLT SO SCHÖN WIE ROCCO)
ALLE EPISODEN AUS 14 JAHREN
ON TOUR IN EINEM BAND!

UTAS TRUCKSTOP
ISBN 978-3-940047-55-7
A5 / SOFTCOVER / 60 SEITEN
FARBIG / 9,80 EURO

HÄNDLERSTEMPEL

GRINGO COMICS